



ARIANE GRAY HUBERT

Singer songwriter, Concert pianist, Composer

“My music is a blend between several traditions, various spiritualties and finally my music is one.

I also feel that my music is a call for those who wish to reflect upon time, who wish to take time by listening to music and also who are bare foot...meaning this is a call for people who like to be connected with the Earth.

Ultimately my music is combining various vibrations, energies and rhythms in a playful yet engaging way. So this is where I am with my voice, my piano and my Art.”

www.arianegrayhubert.com - contact@arianegrayhubert.com

Ariane Gray Hubert est une artiste réputée, se produisant en soliste et dans des créations pour Voix, Piano et Orchestre avec sa musique aux confluences de rares traditions du monde. Son héritage artistique condense l'excellence pianistique russe et française, d'oeuvres vocales et instrumentales formant un répertoire unique, enfin la tradition orale des musiques de l'Inde dont elle s'inspire avec une rare maîtrise. Son jeu vocal et pianistique, son sens de l'improvisation et sa rythmique audacieuse, font partie des quelques traits distinctifs de cette artiste.

Née à Paris, franco-américaine, Ariane Gray Hubert se produit pour Radio France, France Musique, l'Unesco, le Petit Palais, le Musée d'Orsay, le Vatican, et dans divers festivals internationaux en Italie, Autriche, Finlande, Belgique, Pays-Bas.. mais aussi en Inde et en Asie. Elle joue pour de nombreuses fondations et promeut des causes humanitaires qui lui tiennent à cœur comme la communauté des Bahai's en Iran, Save The Tiger en Inde, la préservation de l'Eau avec l'Unesco et l'accès à l'éducation pour les fillettes dans le monde entier.

A l'occasion de concerts donnés en Inde, notamment à la célèbre Music Academy à Chennai, le parcours de la musicienne prend un virage aussi inattendu que marquant sur ce continent. Invitée par l'Indian Council Cultural of Relations, ses concerts sont relayés par une presse élogieuse et de nombreux fans. Elle se produit au Tata Theater NCPA à Mumbai, au Teen Murti Bhawan, The India Habitat, the Lotus Temple à New Delhi, The Music Society à Pune, mais aussi à Bangalore et Calcutta.

Son répertoire donne à entendre des créations inspirées par divers continents. Pour le Gouvernement du Brésil elle crée une série de spectacles autour des compositrices et poétesses brésiliennes et intitulée «O Brazil: Rimes, Rhythms and Songs». Son spectacle «Ivre D'Amour» est unanimement acclamé lors du Festival Namaste France au Petit Palais à Paris. Ariane crée à nouveau l'évènement avec «Piano Rag(a) Time» dans un Palais historique du Rajasthan, the Bikaner House. A Tokyo, l'artiste donne sa première tournée «Let's Talk about Women», en collaboration avec l'Ambassade du Brésil au Japon. Pour la célèbre danseuse indienne, Dr Sonal Mansingh, elle compose la musique de ballet « When the Gods Meet », production internationale. Partageant ses activités entre concerts, la composition et la transmission, elle enseigne auprès des enfants et intervient auprès des plus démunis dans les milieux hospitaliers et orphelinats. Quand elle n'est pas en tournée, elle expose ses 'Art-Collages' dans diverses galeries en Autriche, en Inde et en France.

En février 2020, elle est membre de Jury du Festival de Film International d'Aurangabad, et remet au célèbre cinéaste franco-grec, Costa-Gavras, le prix du public. Elle sortira son très attendu nouvel album «THE MONSOON BLUES» en décembre 2020, malgré les nombreux obstacles liés à la crise sans précédent pour le monde des artistes. Ariane Gray Hubert a reçu par deux fois le prestigieux Prix «Lauréate Lavoisier» par le Ministère des Affaires Etrangères pour l'ensemble de sa carrière en Autriche et en Inde. Le Gouvernement de la Roumanie lui a conféré le Prix honorifique d'Excellence en Musique. Elle est membre de la Sacem en France.